

Licht+Wohnen

Ausgabe 03/2010

Inspirationen für Lichtdesign

Licht im Freien

Schönes Licht für innen und außen

Lichtmöbel

Möbel, die mehr aus sich machen

Energie sparen im Designerhaus
green[r]evolution

GEWINNEN SIE

eine individuelle Lichtplanung inkl. Markenleuchten!

Licht fürs Home-Office

Trendige Schreibtischleuchten

Die Glühbirne geht

LEDs und Energiesparlampen kommen



Wie ein leuchtender

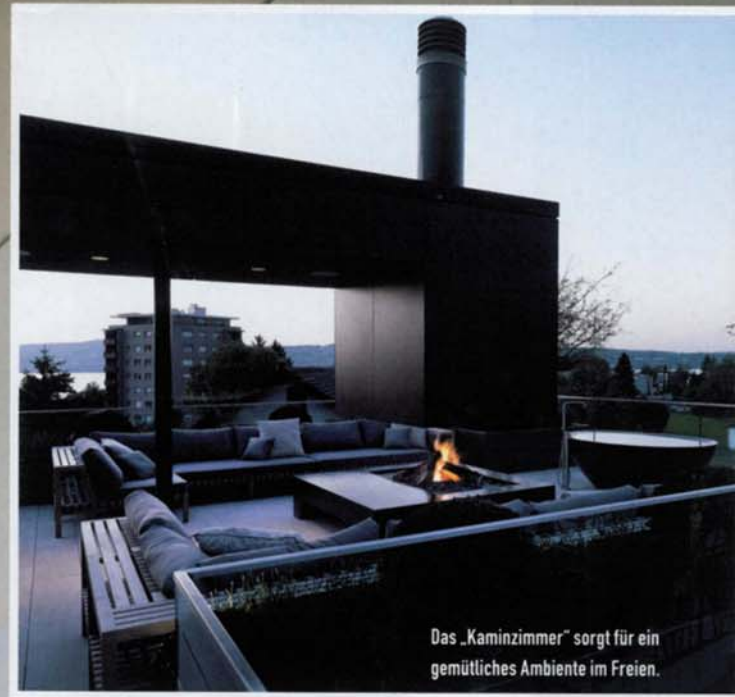
Ein exklusives Wohn- und Geschäftshaus in der Schweiz versteckt seinen kostbaren Inhalt – im Inneren tauchen wir ein in das faszinierende Zusammenspiel von Licht, Design und Architektur.



Alle Fotos: Bruno Hebbling Fotografie

Im großen Wohnraum werden punktuelle und lineare Lichtquellen kombiniert.

Diamant



Das „Kaminzimmer“ sorgt für ein gemütliches Ambiente im Freien.



Der „strahlende Diamant“ zeigt sich in schönstem Licht.



Die Fassade aus Metallgewebe verbirgt den Inhalt des Hauses.



Prägendes Stilelement:
Sitznische aus Leder mit
Leuchten „Tubular Bells“
von Flos.

INFO

Büroinhaber Joerg Krewinkel ist seit mittlerweile 20 Jahren im Beleuchtungsbe-
reich tätig. Bis zu seiner Selbstständigkeit
hat er lichtplanerische und vertriebliche
Erfahrungen im nationalen und interna-
tionalen Projektgeschäft gesammelt und
sich dort ein großes Know-how aufgebaut.
Im Jahre 2002 gründete er das Lichtpla-
nungsbüro Lichtkompetenz. Die Vielzahl
nationaler und internationaler Projekte
dokumentiert den ganzheitlichen Ansatz in
den verschiedenen Anwendungsgebieten.
Das Team besteht aus Architekten, Innenar-
chitekten, Planern und Elektrofachleuten.
Lichtkompetenz GmbH, Binzstraße 23,
CH-8045 Zürich, www.lichtkompetenz.ch



Die edle Leuchte „Skygarden“
von Flos krönt den Esstisch und
sorgt für den Lichtgenuss.



Leuchten „Tubular Bells“ von Flos über der Sitznische.

„Covered Diamond“ – der „umhüllte Diamant“ ist Name und Programm dieses exklusiven Wohn- und Geschäftshauses im beschaulichen Ort Bäch, direkt am Zürichsee gelegen. Näher man sich dem Gebäude, so wird schnell klar, warum dieser Name gewählt wurde. Am Tag „verhüllt“ die aus einem Metallgewebe bestehende Fassade den kostbaren Inhalt und wirkt wie ein Kleid, das das Innere erahnen lässt. Nachts strahlt der „Diamant“ und präsentiert sich uns in all seinen Lichtfacetten. Die Architektur ist markant und geradlinig; die Wohnungen werden durch offene, großzügige Räume charakterisiert. Auch in der Wahl der Leuchten spiegelt sich die strenge Architektur wider. Die Einbauleuchten sprechen eine klare Formensprache; in Wände und Decken über-

greifende, integrierte Lichtlinien und Lichtschlitze durchziehen die gesamte Wohnung.

Licht im Innern des Diamanten

Die Schweizer Lichtplaner der „Lichtkompetenz GmbH“ realisieren unter anderem viele High-end-residential-Projekte. Im Mittelpunkt der Lichtgestaltung des „Covered Diamond“ steht die durchgängige Beleuchtung der Wohnräume über Lichtschlitze in Wand und Decke, die die Räume in ein angenehmes, dezentes und blendfreies Licht tauchen.

Ergänzt werden diese Lichtschlitze durch diverse Downlights sowie Pendel- und Stehleuchten, die mit dem Innendesign harmonisieren. Im Wohnbereich konzentriert sich die Beleuchtung auf einzelne Wandstücke, die

auch hier durch längs laufende Lichtschlitze betont werden. Downlights in der Decke sorgen für die richtige und ausreichende Lichtverteilung im Raum. Auch im Treppenhaus wird diese Lichtgestaltung konsequent umgesetzt. Hier finden sich Lichtschlitze und eine Stufenbeleuchtung, die in die Wand übergeht. Diese dient sowohl zur Orientierung und Sicherheit als auch zur Steigerung der Raumstimmung. Die Lichtschlitze betonen zudem die länglichen Flure, die durch Downlights strukturiert werden. Im offenen Flurbereich lädt eine interessant gestaltete „Sitznische“, mit hochwertigem Lederpolster bezogen, zum Verweilen ein. Die zwei Deckenaufbauleuchten „Tubular Bells“ der Firma Flos in der Sitznische können nach Bedarf zugeschaltet werden. ▶



Der „Lichtschlitz“ in der Küche erzeugt Stimmungslicht. An Boden und Wand dienen die Schlitze als Orientierungslicht.



Der Spiegelschrank im Bad bringt auf dezente Weise das Licht genau dorthin, wo es benötigt wird.

Lichtgenuss in Küche und Bad

Deckendownlights und integriertes Licht in der Dunstabzugshaube dienen im offenen Küchenbereich zur funktionalen Ausleuchtung der Arbeitsfläche. Auch hier tritt Licht zwischen Wand und Decke hervor und sorgt für den richtigen Lichtgenuss beim Kochen. Über der Bar finden wir wieder die Deckenaufbauleuchten aus der Sitznische, drei an der Zahl, die mit ihrem markanten, reduzierten Design klar hervortreten und der länglichen Bar einen Rhythmus geben. Den Esstisch krönt die Leuchte „Skygarden“ von Flos, die mit ihrer rundlichen Form einen gelungenen Kontrast zu den sonst geraden Linien bildet. Auch durch das Bad, mit hochwertigen Möbeln ausgestattet, zieht sich die Idee der Lichtplaner: indirekte, sanfte Beleuchtung hinter Spiegel und Wand, die nicht blendet und für die Augen als sehr angenehm empfunden wird. Diese wird ergänzt durch Deckendownlights für die Grundbeleuchtung. Im Kinderzimmer wurden die Wandschlitzeleuchten als Nachtlicht zur Orientierung im Dunkeln integriert. Auch die wundervolle Dachterrasse mit herrlichem Blick über den Ort wird in stimmungsvolles Licht getaucht und durch Feuerobjekte effektiv ergänzt. Und Feuer und Licht passen wiederum thematisch sehr gut zu einem Diamanten. ♦



Funktionale Beleuchtung in der Küche zum Kochen und Genießen.

Wellness für die Sinne: Im exklusiven Baderaum sorgt die indirekte Beleuchtung für ein entspanntes Baderlebnis.



Ein sanfter und weicher Lichtaustritt setzt die formschöne Waschschüssel in Szene und schafft eine angenehme Stimmung.

DATEN UND FAKTEN:

Gebäude: Wohn- und Geschäftshaus
 Bautyp: mehrgeschossig
 Ort: Bäch, Schweiz
 Bauherr: SimmenGroup
 Fläche: ca. 4.000 m²
 Bauphase: 2 Jahre
 Architekt: SimmenGroup,
www.simmengroup.ch
 Lichtplanung: Lichtkompetenz GmbH,
www.lichtkompetenz.ch
 Leuchten: Flos, LTS, Viabizzuno
 Fotos: Bruno Helbling Fotografie,
 Quellenstrasse 31, 8005 Zürich,
 Tel.: +41 44 271 0521,
www.helblingfotografie.ch

